



Cultural Crossroads: Fostering European Identity through Heritage Engagement

CALL FOR APPLICATIONS

• **Oggetto della Call**

Partecipazione a programmi giovanili e professionali organizzati nell'ambito del progetto Erasmus+ "Cultural Crossroads: Fostering European Identity through Heritage Engagement" / "Kulturális keresztutak: Az európai identitás erősítése az épített örökség iránti elköteleződés révén" - numero del progetto 2024-1-HU01-KA220-YOU-000255210.

• **Panoramica del Programma Erasmus+**

Tra il 20 giugno e il 16 ottobre 2025, si terranno programmi di scambio giovanile in tre sedi: Bögöz (Romania), Zavattarello (Italia) e Budapest (Ungheria).

I programmi offriranno ai giovani interessati alla tutela e conservazione del patrimonio la possibilità di acquisire una panoramica delle migliori pratiche europee attuali attraverso conferenze, laboratori e attività pratiche.

Gli eventi sono realizzati in collaborazione tra la New Millennium Foundation (organizzazione coordinatrice), il Comune di Zavattarello e l'Associazione Bögözért (organizzazioni partner).

Gli eventi e le sedi del programma Erasmus+ sono i seguenti:

- Bögöz, Contea di Harghita, Romania: 20-26 giugno 2025
- Zavattarello, Provincia di Pavia, Italia: 12-18 agosto 2025
- Budapest, Ungheria: 10-16 ottobre 2025

• **Destinatari**

Giovani tra i 18 e i 30 anni, impegnati nella tutela del patrimonio architettonico e dei monumenti.

Costituisce elemento premiale aver precedentemente svolto attività giovanili, civili o di volontariato in questo ambito.

• **Informazioni sulla partecipazione al programma**

I giovani selezionati potranno partecipare gratuitamente a tutti e tre gli eventi Erasmus+ nelle sedi e nelle date indicate sopra.

• **Modalità di iscrizione e scadenza**

Le domande devono essere presentate tramite il modulo di registrazione online **entro il 6 giugno 2025, ore 12:00:**

⇒ [Modulo di iscrizione](#)

I candidati dovranno inoltre inviare il proprio *curriculum vitae* al seguente indirizzo di posta elettronica: zavattarelloerasmus@gmail.com



- **Ulteriori informazioni e programma dettagliato**

Il programma dettagliato di ogni evento sarà disponibile sul sito web del progetto:

➡ www.cultural-crossroads.eu

Saranno resi disponibili circa un mese prima dell'inizio di ciascun evento.

Il nostro progetto introduce un approccio innovativo nel lavoro giovanile integrando l'impegno per il patrimonio nei programmi educativi. Sviluppando un *toolkit* per gli operatori giovanili e organizzando programmi di scambio pratico, presentiamo metodi innovativi per promuovere la consapevolezza culturale e l'impegno civico tra i giovani.

OBIETTIVI

- **Promuovere l'identità europea tra i giovani attraverso l'abbraccio e la restaurazione del patrimonio condiviso**

Incoraggiare i giovani a scoprire e abbracciare la loro identità europea coinvolgendoli attivamente nella tutela e nel restauro dei siti patrimonio culturale. Promuovere un senso di unità e appartenenza tra le diverse culture evidenziando la storia e i valori condivisi europei.

- **Creare un quadro per il restauro dei siti di patrimonio comunitario come approccio innovativo nel lavoro giovanile**

Sviluppare un quadro completo per integrare le pratiche di protezione e restauro del patrimonio nelle iniziative giovanili. Fornire indicazioni e risorse per gli operatori giovanili per integrare l'impegno sul patrimonio nelle loro attività quotidiane, promuovendo innovazione e creatività.

- **Sensibilizzare sull'unità e la diversità, l'identità culturale, la consapevolezza culturale e il patrimonio storico**

Educare i giovani sull'importanza dell'unità nella diversità, dell'identità culturale e del patrimonio storico attraverso formazione interattiva e esperienze pratiche. Migliorare la consapevolezza e l'apprezzamento culturale, motivandoli a diventare sostenitori della conservazione e custodi della storia e della cultura condivisa.

GRUPPI TARGET DEL PROGETTO

- **Giovani**

Il gruppo target primario include giovani tra i 18 e i 30 anni: studenti, volontari e altri interessati alla conservazione del patrimonio, scambi culturali e sviluppo personale.



- **Professionisti del restauro del patrimonio**

Un altro gruppo importante include giovani professionisti che lavorano nel campo del restauro del patrimonio, tra cui architetti, conservatori, artisti visivi e storici. Il nostro progetto offre formazione specializzata e opportunità di sviluppo professionale nelle pratiche di conservazione del patrimonio.

- **Operatori giovanili**

Consideriamo gli operatori giovanili come un gruppo target chiave, poiché sono coinvolti attivamente nelle iniziative di lavoro giovanile. Queste persone svolgono un ruolo cruciale nell'implementazione delle attività legate al patrimonio all'interno delle loro comunità e organizzazioni.

- **Comunità locali**

Il nostro progetto mira a coinvolgere le comunità locali vicine ai siti di patrimonio selezionati. Coinvolgendo attivamente i membri della comunità negli sforzi di restauro, promuoviamo un senso di proprietà e responsabilità nei confronti del patrimonio culturale locale.

- **Organizzazioni non governative (ONG)**

Le ONG che operano nel campo della conservazione del patrimonio, dello sviluppo giovanile e dello scambio culturale sono anche tra i gruppi target del nostro progetto. Vogliamo collaborare con queste organizzazioni per sfruttare la loro esperienza e risorse nell'implementazione del progetto.

- **Istituzioni educative**

Le scuole, le università e i centri di formazione professionale sono anche gruppi target chiave. Il nostro progetto offre opportunità educative e formazione per studenti e professionisti interessati alla conservazione del patrimonio e alla gestione del patrimonio culturale.

RIASSUNTO DELLE ATTIVITÀ PIANIFICATE

- Sviluppo di un *toolkit* per gli operatori giovanili a supporto dell'implementazione di attività di impegno sul patrimonio nel loro lavoro quotidiano.
- Realizzazione di sessioni di formazione intensiva per operatori giovanili e volontari, sia esperti che inesperti, nel restauro del patrimonio.
- Supporto a tre programmi di scambio giovanile incentrati sul restauro del patrimonio, che si terranno in Ungheria, Romania e Italia.



- Collaborazione con le comunità locali, le organizzazioni della società civile e le istituzioni educative per supportare le iniziative di conservazione del patrimonio.

DURATA COMPLESSIVA DEL PROGETTO

20 MESI – dal 1° settembre 2024 al 30 aprile 2026.

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE E ISCRIZIONE

- Accettiamo candidature da giovani tra i 18 e i 30 anni, principalmente da coloro che sono impegnati nella conservazione del patrimonio architettonico e monumentale.
- I candidati che avranno la priorità sono quelli che:
 - hanno esperienza pregressa in attività giovanili, civili o di volontariato nel settore del patrimonio e/o della conservazione dei monumenti;
 - si impegnano a partecipare a tutti e tre i programmi di scambio giovanile.
- Le domande devono essere presentate tramite il modulo di iscrizione online entro la scadenza indicata nella Call. Con la candidatura, i partecipanti si impegnano a prendere parte agli eventi selezionati. Chiunque non notifichi agli organizzatori la propria impossibilità a partecipare almeno due settimane prima dell'evento, dovrà coprire l'intero costo di partecipazione.
- La lista dei candidati selezionati sarà pubblicata dalle commissioni di valutazione delle organizzazioni partner il 10 giugno 2025 sul sito web del progetto:
<https://www.cultural-crossroads.eu/>
- Per gli eventi in Romania, Italia e Ungheria, gli organizzatori selezioneranno i mezzi di trasporto più economici e logisticamente ottimali. I partecipanti saranno informati sui dettagli dei viaggi.

Per ulteriori informazioni, scrivere a: zavattarelloerasmus@gmail.com

